

河合塾エンリッチ講座

2014

# おと 和音からのメッセー ジ

東北の被災地をまわって



アメリカ人のプロ尺八演奏家 ブルース・ヒューバナー……彼には「哲学」がある。異文化に出会い、異文化と一途に向き合ってきた彼に今こそ注目したい。3・11に接して彼は避難所に走り、被災地におもむき、ひたすら尺八を吹いた。その行動は、ミュージシャンとして、日本の伝統楽器プレーヤーとしての存在を超えて、「人間としてのアイデンティティ」とは何かを私たちに問うている。ブルース・ヒューバナーの、紡ぐ「言葉」と奏でる「音」に耳を傾けてみよう。

■ 講演／演奏…ブルース・ヒューバナー (尺八演奏家)  
■ 司会／進行…小野木豊昭 (古文科講師)



Bruce Huebner (尺八演奏家)  
ブルース・ヒューバナー

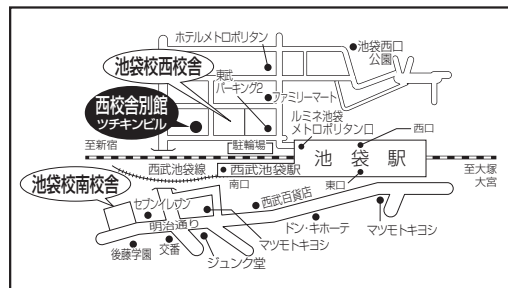
1960年カリフォルニア州ロサンゼルス生まれ。10歳よりクラシックフルートを、14歳からジャズサクソフォンを始める。1983年カリフォルニア州立大学ノースリッジ校音楽学部卒業。来日して、琴古流尺八(竹友社)を始める。一旦帰国し、カリフォルニア州立大学サンタバーバラ校東洋学部修士課程に入学、1989年修士課程修了。文部省国費留学生として再来日。研究生を経て東京藝術大学邦楽科修士課程に入学、故人間国宝山口五郎氏に師事し、1994年首席で修士課程修了。2000年まで福島女子短期大学、2013年まで福島県立医科大学等で音楽講師を勤めた。東日本大震災後は被災地を精力的に回り、応援/恩返しコンサートを重ねている。横浜市在住。



7月4日(金) 18:50~20:20  
池袋校 西校舎別館 7E教室

入場無料  
申込不要

〒171-0021 豊島区西池袋 1-3-12  
☎ 0120-198-630  
● JR・西武池袋線・東武東上線・東京メトロ丸ノ内線・有楽町線・副都心線池袋駅/メトロポリタン口より徒歩1分





Bruce Huebner (尺八演奏家)  
ブルース・ヒューバナー

1960年カリフォルニア州ロサンゼルス生まれ。10歳よりクラシックフルートを、14歳からジャズサクソフォンを始める。  
1983年カリフォルニア州立大学ノースリッジ校音楽学部卒業。来日して、琴古流尺八(竹友社)を始める。一旦帰国し、カリフォルニア州立大学サンタバーバラ校東洋学部修士課程に入学、1989年修士課程修了。文部省国費留学生として再来日。研究生を経て東京藝術大学邦楽科修士課程に入学、故人間国宝山口五郎氏に師事し、1994年首席で修士課程修了。2000年まで福島女子短期大学、2013年まで福島県立医科大学等で音楽講師を勤めた。  
東日本大震災後は被災地を精力的に回り、応援/恩返しコンサートを重ねている。横浜市在住。



# 和音おとからのメツセーヅ

東北の被災地をまわって

アメリカ人のプロ尺八演奏家 ブルース・ヒューバナー……彼には「哲学」がある。異文化に出会い、異文化と一途に向き合ってきた彼に今こそ注目したい。  
3・11に接して彼は避難所に走り、被災地におもむき、ひたすら尺八を吹いた。その行動は、ミュージシャンとして、日本の伝統楽器プレーヤーとしての存在を超えて、「人間としてのアイデンティティ」とは何かを私たちに問うている。  
ブルース・ヒューバナーの、紡ぐ「言葉」と奏でる「音」に耳を傾けてみよう。  
■講演/演奏…ブルース・ヒューバナー (尺八演奏家)  
■司会/進行…小野木豊昭 (古文科講師)



7月4日(金) 18:50~20:20  
池袋校 西校舎別館 7E教室

入場無料  
申込不要

〒171-0021 豊島区西池袋 1-3-12  
☎0120-198-630  
●JR・西武池袋線・東武東上線・東京メトロ丸ノ内線・有楽町線・副都心線池袋駅/メトロポリタン口より徒歩1分

